



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO SARPI"

33078 SAN VITO AL TAGLIAMENTO (PN)

Via Brigata Osoppo, 9

C.F. 80016290936

Tel. 043480496 – Fax. 0434833346

Sito: www.paolosarpi.it E mail: pnis007003@istruzione.it Pec: pnis007003@pec.istruzione.it



Co-funded by
the European Union

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

(D.Lgs 62/2017 - O.M. n.67 del 31 marzo 2025)

a.s.2024-2025

Consiglio della classe 5°A Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico
Laura MIOR

Pubblicato sul sito internet
dell'Istituto
il 15/05/2025

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE	4
3. RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE	5
3.1 Composizione della classe	5
3.2 Profitto	5
3.2.1 Regolarità degli studi	5
3.3 Comportamento	5
3.4 Obiettivi educativi-formativi e cognitivi	6
3.5 Percorsi e i progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"	6
3.6 Metodologia e strategie didattiche per il recupero e per il potenziamento	7
3.7 Argomenti pluridisciplinari/percorsi interdisciplinari	7
3.8 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	10
3.9 Esperienze didattiche e formative interdisciplinari di particolare rilievo	10
3.10 Attività integrative ed extracurricolari	11
4. CONTENUTI FINALI DELLE DISCIPLINE (con lo stesso ordine dell'elenco dei docenti del Consiglio di Classe)	12
Materia: Economia aziendale	12
Materia: Diritto	14
Materia: Economia politica	17
Materia: Lingua e Letteratura italiana	20
Materia: Storia	27
Materia: Inglese	29
Materia: Matematica	31
Materia: Tedesco (seconda lingua comunitaria)	34
Materia: Francese (seconda lingua comunitaria)	36
Materia: Scienze motorie e sportive	37
Materia: IRC	39
5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE	41
5.1 Prima prova scritta	41
5.2 Seconda prova scritta	46

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore settimanali
Danaro Carmela	Economia aziendale	8
Missio Luciano	Diritto – Economia politica	3 + 3
Visintin Jvan Olek	Lingua e Letteratura italiana – Storia	4 + 2
Gressani Annalisa	Inglese	3
Norja Suela	Matematica	3
Cozzi Tiziana	Tedesco	3
Villalta Elena	Francese	3
Del Pup Sandro	Scienze motorie e sportive	2
Da Dalt Bruno	IRC	1

2. *PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE*

Il diplomato ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

È in grado di:

- partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità e contributo personale;
- operare con flessibilità in vari contesti affrontando il cambiamento;
- individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione;
- elaborare, interpretare e rappresentare dati con il ricorso a strumenti informatici;
- comunicare con linguaggi appropriati e con codici diversi;
- comunicare in due lingue straniere anche su argomenti tecnici.

In particolare, è in grado di assumere ruoli e funzioni relative a:

- rilevazione dei fenomeni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili;
- trattamenti contabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- adempimenti di natura fiscale (imposte dirette ed indirette, contributi);
- trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- lettura, redazione e interpretazione dei documenti contabili e finanziari aziendali;
- controllo della gestione;
- reporting di analisi e sintesi;
- utilizzo di tecnologie e programmi informatici dedicati alla gestione amministrativo finanziaria

Gli studenti del triennio verificano le loro attitudini e competenze nella realtà aziendale partecipando agli stages che la scuola organizza.

3. RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE

3.1 Composizione della classe

La classe risulta così composta nel corrente anno scolastico

	Alunni		
	Maschi	Femmine	Totale
Numero	15	10	25
Provenienti da altra scuola	-	-	-
Abbandoni/ ritiri durante l'anno	-	-	-
Studenti BES, Disturbi S.A., Disabili	Se presenti si veda allegato riservato		

3.2 Profitto

La classe presenta un quadro piuttosto eterogeneo, con risultati che variano molto da uno studente all'altro. Il rendimento generale risente in misura considerevole di un impegno domestico che appare in vari casi scarso, inadeguato o inefficace e, salvo poche eccezioni, di una partecipazione passiva alle lezioni, soprattutto per quanto riguarda l'interazione orale. Ad oggi, si evidenziano valutazioni completamente positive per meno della metà degli studenti, mentre si registrano diffuse insufficienze, anche gravi, specie in alcune discipline. Alcuni allievi hanno comunque raggiunto risultati buoni o anche ottimi.

3.2.1 Regolarità degli studi

Numero studenti	Regolari	In ritardo di un anno	In ritardo maggiore di un anno
25	20	4	1

3.3 Comportamento

La classe si caratterizza per un clima abbastanza sereno, ma anche per un ambiente che non sempre favorisce la concentrazione, il lavoro e l'apprendimento. Gran parte degli allievi rivela una certa passività, soprattutto per quanto riguarda il dialogo formativo e il confronto. Quasi tutti gli studenti dimostrano rispetto reciproco e un comportamento adeguato.

3.4 Obiettivi educativi-formativi e cognitivi

In sede di programmazione collegiale dell'attività didattica per l'anno scolastico 2024-2025 il consiglio di classe ha elaborato i seguenti obiettivi educativo-formativi, articolati come di seguito riportati:

Vedi documento programmatico del consiglio di classe.

3.5 Percorsi e i progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"

NUCLEO TEMATICO	DISCIPLINA	ARGOMENTO
COSTITUZIONE	Inglese	Martin Luther King e il movimento per i diritti civili.
	Inglese	Il movimento delle Suffragette in Inghilterra.
	Storia	La genesi della Costituzione Italiana. Breve storia degli eventi del 1946 e 1947.
	Storia	La norma e la repressione totalitaria.
	Diritto	I diritti umani. La Costituzione Italiana e i diritti umani.
	Diritto	Le principali forme della partecipazione dei cittadini alla "vita democratica" e alle decisioni delle istituzioni di governo: la democrazia diretta e la democrazia rappresentativa; gli artt. 48 e 49 Cost. Le elezioni e i sistemi elettorali. I referendum previsti dagli artt. 75 e 138 Cost.
	Matematica	Educazione stradale. Responsabilità civica, la convivenza civile e la sicurezza.
	Inglese	Green Marketing e Greenwashing.
	Inglese	Corporate Social Responsibility (CSR - Responsabilità sociale d'impresa).
	Inglese	Innovazione e sostenibilità.

SOSTENIBILITÀ	Tedesco	Umwelt und Umweltschutz; Die Agenda 2030; Nachhaltigkeit und umweltbewusstes Handeln im Unternehmen; der Weltumwelttag.
	Francese	Les énergies renouvelables.
	Diritto	La Costituzione e l'ambiente: gli artt. 9 e 41 Cost.
	Scienze motorie	Primo soccorso, BLSD.
	Italiano	Lavoro dignitoso e crescita.
	Economia aziendale	Educazione civica: L'impresa sociale e il capitale umano. La visione moderna di Brunello Cucinelli: "Capitalismo umanistico e umana sostenibilità".

3.6 Metodologia e strategie didattiche per il recupero e per il potenziamento

Per gli allievi che hanno incontrato nel corso dell'anno scolastico difficoltà nell'assimilazione dei contenuti/ competenze sviluppati nelle diverse discipline si è provveduto ad attivare i seguenti interventi:

- corsi di recupero
- sportelli
- peer tutoring
- mentoring
- ripasso di alcuni argomenti e la possibilità di recuperare eventuali insufficienze.

3.7 Argomenti pluridisciplinari/percorsi interdisciplinari

TABELLA ARGOMENTI PLURIDISCIPLINARI – A. S. 2024/2025

ARGOMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1. Green economy e sostenibilità	Inglese: Corporate Social Responsibility (CSR); innovation and sustainability. Tedesco: Das Unternehmen Faber-Castell, die Grüne Messe in Berlin.

	Francese: les énergies renouvelables et non. Diritto, economia politica: la Costituzione italiana e il principio ambientalista. Economia aziendale: la rendicontazione socio-ambientale.
2. Guerre mondiali	Inglese: la vita dei soldati nelle trincee; i poeti di guerra ("The Soldier" di R. Brooke e "Dulce et Decorum Est" di W. Owen). Tedesco: Deutschland im XX. Jahrhundert, Die Widerstandsgruppe "Die Weiße Rose". Francese: La Première et la Seconde Guerre mondiale. Storia: La prima e la seconda guerra mondiale. Affinità e differenze. La propaganda ai tempi di guerra. Giuseppe Ungaretti, il diario poetico della Prima Guerra Mondiale: "L'Allegria". La Seconda Guerra Mondiale: guerra dei civili, guerra ai civili; Quasimodo "Alle fronde dei salici"; Montale, "Il sogno del prigioniero". Diritto: l'art. 11 Cost.
3. Unione europea	Tedesco: Die Europäische Union und ihre Ziele.

	Francese: Les origines de l'Union Européenne et les institutions européennes. Diritto ed economia politica: caratteristiche, struttura e cenno ai principali compiti dell'Unione Europea.; l'UEM e la BCE.
4. Diritti umani	Inglese: Martin Luther King e il movimento per i diritti civili; il movimento delle Suffragette in Inghilterra. Tedesco: Zivilcourage (Gesichter der Geschichte: R.Luxemburg, Sophie Scholl, Elisabeth Selbert). Francese: La colonisation et la décolonisation; les principes démocratiques de la France. Economia aziendale: capitale umano e umana sostenibilità. Diritto: gli artt. 2 e 3 Cost; la Costituzione e i delitti di genocidio; gli artt. 13-21 Cost. Storia: La storia del diritto di voto in Italia IRC: Amnesty international; le pratiche tradizionali: matrimonio precoce e schiavitù legata a pratiche religiose; sfruttamento del lavoro minorile; bambini e bambine in guerra; mutilazioni genitali femminili.

5. Marketing e business plan	Inglese: business plan, marketing mix, ricerca di mercato Economia aziendale: le variabili del marketing mix, business plan e marketing plan. Storia: la propaganda come forma di comunicazione. Italiano e Storia: la società del consumo.
6. Le imposte	Economia aziendale: la fiscalità d'impresa. Diritto: gli artt. 23, 53 e 119 Cost. Economia politica: gli elementi dell'imposta; la classificazione delle imposte; i principi giuridici delle imposte; i fenomeni dell'elusione e dell'evasione fiscale.
7. Partecipazione alla vita politica / democratica	Diritto: l'art. 1 Cost.; gli artt. 49:54 Cost. Storia: Le elezioni del 1946 e la partecipazione democratica in Italia. Tedesco: Die BRD und das Grundgesetz (Artikel 1, Artikel 3 und Artikel 20). Francese: le système politique français et les partis politiques français.
8. Punti di equilibrio economico	Economia aziendale: la Break Even Analysis.

	Matematica: Punto di pareggio.
--	--------------------------------

3.8 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Ciascun allievo ha effettuato percorsi personalizzati come specificato negli allegati.

3.9 Esperienze didattiche e formative interdisciplinari di particolare rilievo

Si segnala inoltre la partecipazione della classe (in alcuni casi limitatamente a singoli allievi, su base volontaria) ai progetti o attività di seguito descritte:

- Alcune lezioni CLIL (letteratura e storia) con una docente madrelingua inglese

Nel corso dell'anno, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative di carattere orientativo:

- Incontro Uniud, presentazione dell'offerta formativa e servizi;
- Partecipazione alla Fiera Punto di Incontro presso il Salone dedicato all'Orientamento, Formazione e Lavoro (Fiera di Pordenone);
- Orientamento Porte Aperte Uniud sede di Pordenone;
- Incontro organizzato in collaborazione con l'Agenzia per il Lavoro "Umana" sulle più frequenti tipologie contrattuali offerte ai giovani;
- Incontro orientativo sul corso universitario Banca e Finanza con il prof. Federico Beltrame;
- Incontro orientativo Openday UniCredit My Agents srl. con il dott. Davide Vergnano;
- Visita orientativa aziendale presso la ditta Lamitex S.P.A. di Spilimbergo;
- Conferenza "ChatGPT per studenti" del prof. Paolo Coppola;?
- Conferenza "Il futuro del lavoro: qualità del lavoro, nuovi modelli organizzativi" presso il Teatro Arrigoni.
- Progetto "Un libro lungo un giorno" (lettura di Kafka, "La metamorfosi")
- Progetto "La memoria siamo noi" - Narrare l'indicibile: la Shoah; Conferenza sul confine italo-jugoslavo

- Progetto Uguali-Diversi con il percorso “L’arte di dire (e di ascoltare)” – Viva la retorica! Il superpotere della parola – Parliamone! (Laboratorio in classe)

DISCIPLINA	ARGOMENTO
Tedesco	Metodo di studio (suggerimenti)
Tedesco	Le Start-Up; Schülerfirma mit Gewinn
Economia aziendale	Le scelte aziendali: tipologie e metodi

3.10 Attività integrative ed extracurricolari

Gli allievi hanno inoltre partecipato alle seguenti attività/iniziative:

Progetto “Doposcuola Tedesco”: percorso pomeridiano di rinforzo per alunni in difficoltà; percorso pomeridiano in preparazione alla certificazione linguistica B1 (Zertifikat B1).

Centro Sportivo Scolastico.

3.11 Eventuali esercitazioni sulle prove dell’esame: materia, data e durata

Simulazione prima prova: Lingua e Letteratura italiana

Data: 1 aprile 2025

Durata: 5h

Simulazione seconda prova: Economia aziendale

Data: 20 maggio

Durata: 6h

Le tracce delle simulazioni sono allegate al presente documento in formato cartaceo.

4. CONTENUTI FINALI DELLE DISCIPLINE (con lo stesso ordine dell'elenco dei docenti del Consiglio di Classe)

Materia: Economia aziendale

Docente: Carmela Danaro

Relazione introduttiva

Nel corso dell'anno scolastico, la docente di Economia Aziendale ha svolto il programma previsto per la classe quinta dell'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing, seguendo una programmazione coerente con le linee guida ministeriali e orientata allo sviluppo delle competenze professionali e trasversali richieste dal profilo in uscita.

L'attività didattica ha privilegiato un approccio fondato sull'acquisizione dei contenuti disciplinari essenziali e sullo sviluppo del ragionamento logico, indispensabile per comprendere e applicare i principali strumenti dell'economia aziendale.

L'insegnamento è stato costantemente supportato da esempi pratici, spesso tratti da casi reali, al fine di rendere più concreta ed efficace la comprensione dei concetti trattati. Tale metodologia ha favorito una partecipazione attiva da parte degli studenti e una più profonda assimilazione delle tematiche.

Particolare attenzione è stata posta alla correzione degli esercizi assegnati per casa, sempre affrontati in aula con spiegazioni dettagliate, approfondimenti mirati e suggerimenti di metodo utili alla risoluzione delle prove scritte e orali. Sono stati inoltre forniti strumenti per affrontare con consapevolezza e autonomia le simulazioni delle prove d'esame.

L'intervento didattico si è dunque distinto per una solida impostazione teorico-pratica, tesa a consolidare conoscenze, abilità e competenze coerenti con gli obiettivi dell'indirizzo di studi e con le richieste del mondo del lavoro e dell'università.

La valutazione è stata condotta tenendo conto di diversi aspetti:

- Progressi individuali, in relazione al livello di partenza e al percorso di crescita dello studente;
- Costanza nell'impegno e nello studio, valutata attraverso la regolarità nello svolgimento dei compiti assegnati;

- Interesse e partecipazione attiva durante le lezioni;
- Contenuto delle verifiche, correttezza delle risposte e livello di approfondimento;
- Capacità di rielaborazione personale, ovvero l'autonomia nel comprendere, collegare e riformulare i concetti studiati.

Tali criteri hanno permesso una valutazione equilibrata e personalizzata, che tiene conto non solo del risultato finale, ma anche del percorso di apprendimento e dell'impegno dimostrato durante l'intero anno scolastico.

Libri di testo

Eugenio Astolfi, Lucia Barale, Stefano Rascioni Giovanni Ricci "ENTRIAMO IN AZIENDA UP", Rizzoli Education Tramontana

Contenuti

1. Il bilancio civilistico: forma ordinaria e forma abbreviata.
2. Le analisi di bilancio: riclassificazione dello Stato Patrimoniale e analisi della struttura finanziaria; riclassificazione del Conto Economico a valore aggiunto e a costi e ricavi del venduto, analisi per indici.
3. Analisi per flussi e Rendiconto finanziario
4. La fiscalità d'impresa: IRAP, IRPEF E IRES
5. La contabilità analitica: direct costing, full costing, make or buy
6. Break-even analysis
7. Il budget economico
8. Il Business Plan (aspetti generali) .
9. La rendicontazione socio-ambientale.

Educazione civica: L'impresa sociale e il capitale umano. La visione moderna di Brunello Cucinelli: "Capitalismo umanistico e umana sostenibilità".

Materia: Diritto

Docente: Luciano Missio

Relazione introduttiva

I contenuti proposti sono stati presentati partendo sempre da un quadro generale di sintesi, più o meno ampio a seconda dell'argomento trattato, in modo il più possibile

chiaro e avendo cura di agevolare l'apprendimento anche da parte degli allievi più fragili. Si è cercato di favorire l'acquisizione di una maggiore autonomia e di una preparazione non puramente mnemonico-ripetitiva e più organica, proponendo sistematici e puntuali riferimenti alla realtà e all'attualità istituzionale e con l'indicazione di significativi punti di contatto con altre discipline. Sono stati forniti costantemente spunti di riflessione e di approfondimento, invitando gli studenti ad utilizzare anche quelli offerti dal libro di testo e dai contenuti on-line richiamati dal medesimo. Sono stati affrontati quasi tutti i "grandi capitoli" previsti nel piano di lavoro iniziale; tuttavia, per alcuni argomenti e percorsi ci si è limitati a tracciare linee essenziali fornendo sempre, comunque, gli strumenti indispensabili a consentirne l'approfondimento da parte degli allievi interessati.

Le lezioni frontali sono state accompagnate in larga misura dalla lettura del libro di testo e degli articoli della Costituzione, da una continua e pressante sollecitazione all'intervento da parte degli studenti e dalla presentazione di semplici situazioni pratiche o di problemi elementari da risolvere. Sono stati forniti esercizi e questionari da utilizzare anche come traccia sia per lo studio che per il ripasso dei diversi contenuti.

Le verifiche sono avvenute soprattutto mediante prove scritte, che hanno privilegiato i quesiti a risposta singola, in genere relativamente breve, e le trattazioni sintetiche di argomenti; e sono state impiegate anche per favorire lo sviluppo o il consolidamento di conoscenze non puramente nozionistiche, di autonomie, di abilità e di competenze logico-espressive di base talvolta non ancora pienamente soddisfacenti. Nella stessa ottica sono state impiegate anche le prove orali, costituite per lo più da interrogazioni anche lunghe, e le frequenti esercitazioni a voce.

Libri di testo

Marco Capiluppi; A buon diritto vol. 3; Ed. Tramontana

Contenuti

1. Definizione, caratteristiche ed elementi costitutivi dello Stato. I concetti di Stato apparato e di Stato comunità. L'attività "giuridica" e l'attività "sociale" dello Stato.
2. La condizione giuridica del cittadino e dello Straniero in generale. la condizione giuridica dello straniero in Italia alla luce degli artt. 2 e 10 Cost.

3. I concetti di forma di Stato e di forma di Governo. Un quadro riassuntivo delle principali tipologie.
4. Lo Stato di diritto. Lo Stato democratico. Lo Stato sociale. Lo Stato totalitario.
5. Accentramento e decentramento dello Stato: Stato unitario, Stato federale, Stato regionale.
6. Le forme di Governo assoluto. Le forme di governo costituzionale, "puro" e "misto".
7. La Costituzione dello Stato. I diversi tipi di Costituzione.
8. Definizione, caratteristiche, soggetti e fonti dell'ordinamento giuridico internazionale.
9. Le organizzazioni internazionali. L'Organizzazione delle Nazioni Unite.
10. L'Unione Europea, linee generali: definizione e caratteristiche dell'Unione; uno sguardo alle principali istituzioni comunitarie e ai compiti dell'Unione; il diritto dell'Unione Europea: linee essenziali.
11. Le caratteristiche e la struttura della Costituzione italiana. La forma di Stato e la forma di governo previste dalla Costituzione italiana.
12. I principi fondamentali: artt. 1-12 Cost.
13. La libertà personale: art. 13 Cost. Le libertà di domicilio, di circolazione, di comunicazione e di corrispondenza: artt. 14-16 Cost. Le libertà di riunione e di associazione: artt. 17 e 18 Cost. La libertà di religione e gli artt. 19 e 20 Cost. La libertà di opinione e l'art. 21 Cost.
14. La disciplina costituzionale dei rapporti politici (artt. 48-54 Cost). In particolare: il voto (art. 48 Cost.); i partiti politici (art. 49 Cost; i doveri costituzionali (artt. 52, 53 e 54 Cost.).
15. Il Parlamento e la sua "centralità" nel sistema previsto dalla Costituzione italiana.
16. La composizione delle Camere, la loro autonomia e il sistema bicamerale "paritario".

17. Le elezioni del Parlamento e Il sistema elettorale vigente in Italia. La legislatura.
18. La condizione giuridica dei membri delle Camere: gli artt. 67, 68 e 69 Cost.
19. L'autonomia delle Camere e i regolamenti parlamentari. L'organizzazione interna e il funzionamento delle Camere. Il Parlamento in seduta comune.
20. La funzione legislativa ordinaria. La funzione legislativa costituzionale. Le altre funzioni del Parlamento.
21. Definizione, ruolo e prerogative del Presidente della Repubblica. Vicende della carica presidenziale.
22. Le funzioni e gli atti del Presidente della Repubblica. La responsabilità del Presidente della Repubblica e gli artt. 89 e 90 Cost.
23. Definizione e ruolo del Governo nel sistema previsto dalla Costituzione.
24. La struttura del Governo, il ruolo e i compiti degli organi che lo compongono.
25. La formazione del Governo. Le crisi di governo.
26. Le diverse funzioni del Governo.
27. La potestà normativa del Governo: i decreti legge e i decreti legislativi; i regolamenti del Governo (cenni).
28. La responsabilità del Presidente del Consiglio dei Ministri e dei Ministri. .
29. La Magistratura e la funzione giurisdizionale. IL processo e i diversi tipi di processo.
30. I principi costituzionali che riguardano la Magistratura e la funzione giurisdizionale.
31. L'organizzazione giudiziaria. Il Consiglio Superiore della Magistratura.
32. Definizione, caratteristiche e ruolo della Corte costituzionale. Composizione della Corte, durata in carica e prerogative dei giudici costituzionali.
33. Le funzioni della Corte costituzionale: linee essenziali.

Materia: Economia politica

Docente: Luciano Missio

Relazione introduttiva

Una parte della classe ha rivelato fragilità non ancora pienamente superate o ha incontrato una certa difficoltà nell'utilizzo autonomo del libro di testo e dei numerosi materiali di lavoro proposti dallo stesso. La trattazione e l'approfondimento degli argomenti programmati ad inizio anno per questa disciplina ne hanno inevitabilmente risentito. Per il resto ci si richiama a quanto riferito nell'introduzione ai contenuti di diritto.

Libri di testo

Carlo Aime, Maria Grazia Pastorino; Economia pubblica attiva; Ed. Tramontana

Contenuti

1. Definizione, caratteristiche, fonti normative e "aspetti" dell'attività finanziaria pubblica.
2. I beni economici pubblici e la loro classificazione giuridica.
3. Definizione, caratteristiche e classificazione dei servizi pubblici.
4. Definizione, scopi e principali tipologie delle imprese pubbliche.
5. Le principali criticità delle imprese pubbliche. Cenni al fenomeno delle privatizzazioni.
6. L'evoluzione del ruolo dello Stato in economia e dei sistemi di finanza pubblica: in generale.
7. Definizione della politica economica.
8. L'UEM, la BCE e Le politiche monetarie dell'eurozona.
9. Le politiche antinflazionistiche. Le politiche anticicliche.

10. Le politiche economiche dello Stato: politica finanziaria; politica dei redditi; politica dei prezzi.
11. Definizione e principali classificazioni delle entrate pubbliche.
12. Definizione e caratteristiche dei tributi. L'imposta. La tassa. Il contributo. I contributi sociali.
13. Il principio di legalità in materia tributaria e la riserva di legge prevista dall'art. 23 Cost.
14. Il problema della ripartizione del carico tributario e i principi giuridici relativi ai tributi.
In particolare: il principio di generalità (o universalità), il principio di uniformità, il principio della capacità contributiva, il principio di progressività e gli altri principi costituzionali relativi al sistema tributario italiano (artt. 2, 3, 5, 23, 53, 117 e 119 Cost.).
15. La pressione tributaria e la pressione fiscale (globale).
16. Definizione, caratteristiche, presupposto ed elementi del rapporto giuridico tributario.
17. I vari tipi di imposta e le rispettive caratteristiche.
18. Quadro generale degli effetti economici dei tributi, e in particolare delle imposte.
19. I fenomeni dell'evasione e dell'elusione fiscale. Il fenomeno della traslazione dell'imposta: cenni.
20. I prezzi pubblici.
21. I prestiti pubblici e il debito pubblico: linee generali.
22. Definizione e principali classificazioni delle spese pubbliche.
23. Le spese pubbliche come strumento della politica economica: le finalità e gli effetti della politica della spesa pubblica.
24. Il progressivo aumento della spesa pubblica a partire dalla seconda metà del XIX secolo e le principali cause del fenomeno. I principali effetti negativi di

una crescita eccessiva e incontrollata della spesa pubblica e la necessità di contenerla e di razionalizzarla.

25. Definizione e finalità del sistema di protezione (o di sicurezza) sociale.

La protezione sociale come diritto fondamentale e i principi costituzionali di riferimento (artt. 2, 3, comma 2, 32 e 38 Cost.).

26. I settori della protezione sociale, i principali soggetti coinvolti e i destinatari delle sue prestazioni. Le prestazioni previdenziali e assistenziali dell'INPS e dell'Inail: in generale.

27. I principali documenti della finanza pubblica: definizioni e linee essenziali.

28. Definizione del sistema di contabilità pubblica e cenni alla governance europea.

29. I principi costituzionali in materia di contabilità pubblica e di bilancio dello Stato: artt. 81, 75, comma 2, 100, comma 2, 117 e 119 Cost.

30. Definizione e importanza del bilancio dello Stato.

Bilancio preventivo e bilancio consuntivo; bilancio annuale e bilancio pluriennale. Bilancio di competenza e bilancio di cassa.

31. Le diverse funzioni svolte dal bilancio dello Stato. I principi del bilancio dello Stato italiano.

32. Il bilancio dello Stato italiano: Definizione e valore giuridico del bilancio annuale di previsione; l'esercizio provvisorio del bilancio; cenni al rendiconto generale dello Stato.

33. Definizione, funzione e contenuto della legge di bilancio e delle leggi collegate: cenni.

Contenuti delle discipline di diritto e di economia politica sviluppati nel quadro del percorso di educazione civica

1. I diritti umani. La Costituzione italiana e i diritti umani.

2. Le principali forme della partecipazione dei cittadini alla "vita democratica" e alle decisioni delle istituzioni di governo: la democrazia diretta e la

democrazia rappresentativa; gli artt. 48 e 49 Cost. Le elezioni e i sistemi elettorali. I referendum previsti dagli artt. 75 e 138 Cost.

3. La Costituzione e l'ambiente: gli artt. 9 e 41 Cost.

Materia: Lingua e Letteratura italiana

Docente: Jvan Olek Visintin

Libri di testo

Libro di testo adottato: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Incontro con la letteratura (volume III), ed. Paravia Pearson

Materiale di varia tipologia: disponibile in Classroom

Relazione introduttiva

L'impegno e l'attenzione sostanzialmente costanti, il processo di crescita e maturazione e il buon rapporto instaurato tra insegnante e studenti sono fattori che hanno permesso di raggiungere gli obiettivi disciplinari a un livello mediamente sufficiente.

Alla varietà dei percorsi affrontati sono corrisposte differenti scelte metodologiche che hanno tenuto conto dei contenuti esaminati e delle esigenze della classe. Le indicazioni di massima che vengono qui riassunte valgono per entrambe le discipline: lezioni frontali e dialogate, momenti di confronto e di dibattito; lettura, analisi ed interpretazione di carte storiche e geografiche, fonti iconografiche e materiali multimediali; attività di apprendimento cooperativo finalizzate a rafforzare le relazioni interne al gruppo classe, il senso di responsabilità e il rispetto delle opinioni altrui, classe capovolta, didattica peer to peer, lavori di gruppo. Audioletture-audiosintesi e Mappe Libri di testo. Presentazioni multimediali. Studio individuale. Video asincroni forniti su Classroom: infatti, oltre ai libri di testo adottati, sono state integrate le spiegazioni con documenti vari di approfondimento e materiali audiovisivi, digitali e multimediali che la docente ha fornito in formato elettronico nella piattaforma GSuite (Classroom) adottata all'Istituto Sarpi.

Per la verifica/autoverifica sono state realizzate:

- Esercizi e Verifiche interattive
- Interrogazioni e test progressivi
- Assegnazioni di esercizi sui singoli argomenti
- Verifiche in presenza
- Compiti in classe e compiti a casa
- Lavori individuali e/o di gruppo.

Nella valutazione finale si tiene conto dei risultati ottenuti nelle verifiche scritte e orali, dell'impegno dimostrato nello svolgimento dei lavori assegnati per casa e della partecipazione alle attività in classe. Le verifiche di produzione scritta di italiano hanno rispecchiato le tipologie ministeriali previste nella sede dell'Esame di Stato. Le verifiche scritte di storia sono state strutturate con domande aperte o di trattazione sintetica di argomenti, carte "mute", linee del tempo o grazie a compiti di storia con un lavoro di rielaborazione personale su una pluralità di materiali (cartacei, digitali o multimediali).

Le verifiche di italiano e di storia si sono anche configurate come compiti da eseguire con scadenza mediamente entro la settimana successiva rispetto alla data di assegnazione sulla piattaforma Classroom.

Sono stati organizzati e proposti momenti di recupero scritto e orale in itinere per gli studenti in difficoltà con necessità di colmare lacune di vario tipo, con attività individualizzate o di gruppo (ripasso, revisione degli argomenti affrontati, esercitazioni in classe, correzione degli esercizi assegnati a casa, analisi degli errori, verifiche e interventi individuali). Tali attività sono state svolte in classe (interrogazione orale) o a casa, attraverso lavori di rinforzo e potenziamento.

Obiettivi formativi: si è puntato soprattutto sullo sviluppo dell'interesse e della motivazione e sul consolidamento di un metodo di studio il più possibile autonomo e critico.

Competenze disciplinari:

Italiano

1. Capacità di comprendere testi con la padronanza dei relativi linguaggi specifici.

2. Capacità di acquisire selettivamente, raccogliere e ordinare informazioni da uno o più testi.
3. Capacità di redigere relazioni, intese come sintesi di conoscenze acquisite.
4. Capacità di svolgere esposizioni corrette, dal punto di vista linguistico e logico.
5. Capacità di redigere testi argomentativi su tematiche di interesse personale, culturale, sociale ed economico.

Storia

1. Capacità di esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali, usando il linguaggio specifico della disciplina.
2. Capacità di saper determinare le relazioni che intercorrono fra i diversi fenomeni storici.

Contenuti

Italiano: il percorso lungo i due secoli della letteratura non ha avuto lo scopo preminente di fornire una conoscenza esauriente del vastissimo patrimonio letterario italiano, ma di compiere per suo tramite esperienze significative di lettura, interpretazione, confronto, tali da suscitare la curiosità e il gusto di allargare le proprie esplorazioni e da fornire un sommario catalogo ragionato in cui collocare le future esperienze. Inoltre l'educazione letteraria è stata finalizzata allo scopo di realizzare l'educazione linguistica.

Pertanto si è privilegiata la scansione dei contenuti del programma per unità tematiche.

L'ETA' POSTUNITARIA

- Il contesto – società e cultura. Strutture politiche, socio-economiche e culturali. Le ideologie, le istituzioni culturali, gli intellettuali
- Il contesto – storia della lingua e fenomeni letterari. La lingua, fenomeni letterari e generi

Capitolo 1 – LA SCAPIGLIATURA – in sintesi, p. 41

Capitolo 2 – GIOSUÈ CARDUCCI

Vita, evoluzione letteraria e produzione carducciana p. 47. Le Rime nuove; lettura, analisi e commento dei testi proposti "Pianto antico" p. 49. Le Odi barbare p. 55; lettura, analisi e commento del testo "Alla stazione in una mattina d'autunno" p. 58.

Capitolo 3 – IL NATURALISMO

Scrittori europei nell'età del Naturalismo (cenni); scrittori italiani nell'età del Verismo (pp. 65-87).

Capitolo 4 – GIOVANNI VERGA

Vita, prime opere; poetica e tecnica narrativa; letteratura e realtà. (pp 90-99).

Lettura, analisi e commento dei testi proposti, tratti da "Vita dei campi": Rosso Malpelo (pp. 100); Microsaggio "Lo straniamento" p. 112. COMPITO DI EDUCAZIONE CIVICA: L'inchiesta in Sicilia di Franchetti e Sonnino p. 113,114.

"Il ciclo dei Vinti" p. 115; "I Malavoglia ", prefazione: lettura, analisi e commento p. 116-118. Incontro con l'opera: "I Malavoglia ", p. 120-123. Analisi del testo p. 131, 135. Lettura domestica dell'opera da parte degli allievi.

"Novelle rusticane"; lettura, analisi e commento p. 137 "La roba". Mastro-don Gesualdo: p. 142-146. Lettura, analisi e commento p. 147 "La morte di mastro-don Gesualdo".

IL DECADENTISMO

- Il contesto – società e cultura. Poetica del Decadentismo, temi e miti
- Il contesto – storia della lingua e fenomeni letterari

Poesia simbolista e romanzo decadente - Visualizzare i concetti dal Romanticismo al Decadentismo p. 175

Capitolo 2 – Il romanzo decadente in Europa, cenni (Wilde p. 216 e Deledda, p. 221).

Capitolo 3- GABRIELE D'ANNUNZIO

Vita, estetismo (pp. 230-237); i romanzi del superuomo (pp. 241-245); lettura, analisi e commento p. 246 "Il programma politico del superuomo". Incontro con l'opera: Alcyone, p. 255-256. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: "La sera fiesolana", p. 257; "La pioggia nel pineto", p. 261.

Capitolo 4 – GIOVANNI PASCOLI

Vita, visione del mondo, poetica del fanciullino, pp. 280-286. Microsaggio p. 291: "Il 'fanciullino' e il 'superuomo', due miti complementari". I temi della poesia pascoliana, p. 295-297; le soluzioni formali: sintassi, lessico, fonosimbolismo, metrica e figure retoriche, p. 297-300. Incontro con l'opera: *Myricae*. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: "X Agosto", p. 304; materiale condiviso su Classroom. I Poemetti, p. 317-318. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: *Italy*, p. 319.

IL PRIMO NOVECENTO

- Il contesto: società e cultura. Situazione storico- sociale in Italia. Le ideologie e nuova mentalità, le istituzioni culturali (pp. 338-345)
- Il contesto: storia della lingua e fenomeni letterari. La lingua e le caratteristiche della produzione letteraria (pp. 346-352)

Capitolo 1- LE AVANGUARDIE

I Futuristi, p. 355-358. Marinetti, lettura, analisi e commento "Manifesto del Futurismo" e "All'automobile da corsa" (materiale condiviso su Classroom); p. 359 "Bombardamento".

Capitolo 3 – ITALO SVEVO

Vita, cultura, pp. 404-414; microsaggio p. 408 "Freud e la nascita della psicoanalisi". I primi romanzi: *Una vita*, *Senilità*, p. 414-423. Lettura, analisi e commento "Il ritratto dell'inetto", p. 424; Incontro con l'opera: *La coscienza di Zeno*, pp. 428-435. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 436 "Il fumo"; p. 441 "La morte del padre". Lettura domestica dell'opera da parte degli allievi.

Capitolo 4 – LUIGI PIRANDELLO

Vita, visione del mondo, pp. 474-481. La poetica dell'umorismo, pp. 482-483; lettura, analisi e commento p. 484 "Un'arte che scompone il reale". Le poesie e le novelle, pp. 488-490. Lettura, analisi e commento p. 497 "Il treno ha fischiato". I romanzi, p. 503-506. "Il fu Mattia Pascal", pp. 507-510. Lettura, analisi e commento p. 511 "La costruzione della nuova identità e la sua crisi". "Uno, nessuno e centomila", pp. 528-530. Il teatro: gli esordi e il periodo grottesco, pp. 534-537. La fase del metateatro: "Sei personaggi in cerca d'autore", pp. 553-556.

TRA LE DUE GUERRE

- Il contesto: società e cultura. Realtà politico-sociale in Italia; la cultura: riviste ed editoria (pp. 586-595)
- Il contesto: storia della lingua e fenomeni letterari (pp. 596-597). La lingua; correnti e generi letterari

Capitolo 1 – NARRATIVA STRANIERA (IN SINTESI)

Il romanzo europeo in sintesi: Joyce p. 626. CLIL Virginia Woolf.

Capitolo 2 – NARRATIVA IN ITALIA TRA LE DUE GUERRE (IN SINTESI)

La narrativa in Italia.

Capitolo 3 - UMBERTO SABA

Vita, pp. 650-653. Incontro con l'opera: Il Canzoniere, pp. 654-660. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 661 "A mia moglie "; p. 664 "La capra"; p. 667 "Città Vecchia"; p. 669 "Amai"; p. 671 "Ulisse". Le prose, pp. 673-674: Storia e cronistoria del Canzoniere; Ernesto.

Capitolo 4- GIUSEPPE UNGARETTI

Vita, pp. 682-684. Incontro con l'opera: L'Allegria, pp. 685-689. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 690 "In memoria"; p. 692 "Il porto sepolto"; p. 697 "I fiumi"; p. 694 "Fratelli"; p. 695 "Veglia "; p. 700 "San Martino del Carso"; p. 703 "Mattina"; p. 704 "Soldati".

Capitolo 5 – L'ERMETISMO (pp. 716-718)

Salvatore Quasimodo, vita e opere, p. 718-719. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 719 "Ed è subito sera"; p. 721 "Alle fronde dei salici".

Capitolo 6 – EUGENIO MONTALE

Vita, pp. 728-731. Incontro con l'opera: Ossi di seppia, pp. 732-737. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 738 "I limoni"; p. 741 "Non chiederci la parola"; p. 743 "Meriggiare pallido e assorto"; p. 745 "Spesso il male di vivere ho incontrato"; p. 748 "Cigola la carrucola nel pozzo". Il "secondo" Montale: le Occasioni, pp. 749-750. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 751 "Non recidere, forbice, quel

volto"; p. 753 "La casa dei doganieri". Il "terzo" Montale: La bufera e altro, pp. 756-757. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 758 "Il sogno del prigioniero". Le ultime raccolte, pp. 761-762. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 767 "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale".

DAL DOPOGUERRA AI GIORNI NOSTRI

Capitolo 1 – POESIA DEL SECONDO DOPOGUERRA

Oltre l'Ermetismo: Rosselli p.819 e Merini p. 821.

Capitolo 2 – NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA (il Neorealismo p. 830-833)

Fenoglio, pp. 861-862 e lettura p.863 "Il privato e la tragedia collettiva della guerra"; Levi, pp. 867-868; lettura, analisi e commento p. 868 "L'arrivo nel Lager", da Se questo è un uomo. Sciascia, 878-879 e lettura p. 880 "L'Italia civile e l'Italia mafiosa"

Capitolo 5 – PIER PAOLO PASOLINI (IN SINTESI) p.1001.

Capitolo 6 – ITALO CALVINO

Vita, in sintesi p. 1007. Il primo Calvino tra realismo e componente fantastica, in sintesi p. 1011. Lettura, analisi e commento dei testi proposti: p. 1016 "La scoperta della nuvola", da "La nuvola di smog". Materiale condiviso su Classroom.

Durante l'anno gli allievi sono stati invitati ad affrontare la lettura di alcuni romanzi:

I Malavoglia, Verga; Il fu Mattia Pascal, Pirandello; La coscienza di Zeno, Svevo.

Materia: Storia

Storia: anche lo studio della storia non ha avuto lo scopo preminente di fornire una conoscenza esauriente del passato, ma da un lato quello di sviluppare le competenze fondamentali della cultura storica, dall'altro quello di condurre approfondimenti che consentano una comprensione più profonda e attiva della dimensione storica dei problemi. Anche in questo caso i contenuti del programma sono suddivisi in unità tematiche.

Contenuti

RECUPERO DI CONTENUTI INERENTI AL SECONDO '800 pp. 1-8

UNITA' 1 – DALLA BELLE EPOQUE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE

CAP. 1 IL MONDO ALL'INIZIO DEL '900, pp. 10-37

La Belle Epoque. Primato della nazione e mito della razza. Il quadro politico europeo. Giappone e Russia, dalla modernizzazione alla guerra. USA tra crescita economica e imperialismo.

CAP. 2 - L'ETA' GIOLITTIANA IN ITALIA pp. 42-61

Le riforme sociali e lo sviluppo economico. La "grande migrazione". La politica interna ed estera; caduta di Giolitti.

CAP. 3 LA PRIMA GUERRA MONDIALE pp. 70-101

La rottura degli equilibri. Inizio del conflitto e fallimento della guerra lampo. 1915: l'Italia dalla neutralità alla guerra. 1915-16: la guerra di posizione. Fronte interno ed economia di guerra. 1917-18: verso la fine del conflitto.

CAP. 4 L'EUROPA E IL MONDO DOPO LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Trattati di pace e Società delle Nazioni pp. 106-113. Scenario extraeuropeo e repubblica cinese, in sintesi p. 123.

CAP. 5 LE RIVOLUZIONI DEL 1917 IN RUSSIA pp. 126-139

La rivoluzione di febbraio. Dalla "rivoluzione d'ottobre" al comunismo di guerra. NEP e nascita URSS.

UNITA' 2 – IL MONDO TRA LE DUE GUERRE MONDIALI

CAP. 6 DOPO LA GUERRA: SVILUPPO E CRISI (SINTESI)

Crisi e ricostruzione economica, p. 183. Trasformazioni sociali ed ideologie, p. 183. Gli anni Venti. Crisi del '29 e New Deal di Roosevelt, p. 183.

CAP. 7 IL REGIME FASCISTA IN ITALIA pp. 188-233

Trasformazioni politiche nel dopoguerra. Crisi dello Stato liberale. Ascesa del fascismo. La costruzione dello Stato fascista. Politica sociale ed economica. Politica estera e leggi razziali.

CAP. 8 LA GERMANIA DEL TERZO REICH pp. 238-261

La repubblica di Weimar. Hitler e la nascita del nazionalsocialismo. La costruzione dello Stato totalitario. Ideologia nazista e antisemitismo. Politica estera.

CAP. 9 L'URSS DI STALIN pp. 264-277

Ascesa di Stalin e industrializzazione sovietica. Terrore staliniano, i gulag. Consolidamento Stato totalitario.

CAP. 10 EUROPA TRA DEMOCRAZIE E FASCISMI pp. 286-293

I fascismi in Europa, in sintesi. Gran Bretagna e Francia, in sintesi. Guerra civile spagnola.

UNITA' 3 – DALLA SECONDA GUERRA MONDIALE ALLA GUERRA FREDDA

CAP. 11 LA SECONDA GUERRA MONDIALE, pp. 322-353

La guerra lampo (1939-40). La svolta del 1941. La controffensiva alleata (1942-43). Caduta del fascismo e guerra civile in Italia. Vittoria degli Alleati.

CAP. 12 GUERRA AI CIVILI, GUERRA DEI CIVILI, pp. 356-375

Persecuzioni naziste. Lo sterminio degli ebrei. La guerra dei civili.

CAP. 13 LA GUERRA FREDDA, p. 378-419

USA e URSS da alleati ad antagonisti. Le "due Europe" e la crisi di Berlino. La guerra fredda nello scenario internazionale. La "coesistenza pacifica" e le sue crisi (1953-1963). Oltre la politica dei due blocchi: il Terzo Mondo. La Cina di Mao, nuova protagonista. L'URSS e la crisi di Praga. Gli USA e la guerra del Vietnam. Dalla nuova guerra fredda al crollo dell'URSS.

CAP. 14 ECONOMIA E SOCIETA' NEL SECONDO '900

Società di consumi; lotte per i diritti civili; crisi economica e rivoluzione informatica, in sintesi p. 441

CAP. 15 ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA

La ricostruzione del dopoguerra; la politica centrista; il miracolo economico; gli anni del terrorismo, in sintesi p. 485

Durante l'anno è stata richiesta la lettura di "Bomba atomica" di R. Mercadini

Materia: Inglese

Docente: Annalisa Gressani

Libri di testo

Libri di testo adottati:

- "Twenty-Thirty. English for responsible business", di C. Medaglia e M. Seiffarth, Rizzoli Education, 2021

Materiali aggiuntivi:

- "The Great Gatsby", di F.S. Fitzgerald, adaptation by Cristina Gioli, Edisco, 2021.
- Presentazioni, fotocopie e materiale aggiuntivo fornito dalla docente

Relazione introduttiva

Nel corso dell'anno, gli studenti hanno avuto modo di familiarizzare e allenarsi con il linguaggio tecnico-commerciale, attraverso la lettura e la rielaborazione di testi teorici, nonché mediante esercitazioni nella redazione di e-mail formali a contenuto commerciale. Le attività sono state proposte sia con metodologie tradizionali, come la lezione frontale seguita da discussioni guidate e dalla schematizzazione dei contenuti, finalizzate a stimolare il dialogo e la memorizzazione, sia attraverso un approccio comunicativo, orientato al lavoro collaborativo in coppia o in gruppo.

Oltre ai manuali, sono stati utilizzati materiali multimediali – brevi video, audio e presentazioni – per arricchire e diversificare l'esperienza di apprendimento. Il percorso didattico ha inoltre seguito un'impostazione multidisciplinare, integrando argomenti di carattere storico, letterario e culturale. In quest'ambito, è stata svolta un'attività CLIL con il supporto di una docente madrelingua inglese. A gennaio, la classe ha svolto alcune lezioni con una studentessa del MIT ospite nella nostra scuola.

La valutazione degli studenti ha tenuto conto dell'acquisizione e della rielaborazione dei contenuti, dell'efficacia comunicativa, della chiarezza e scorrevolezza dell'esposizione orale, nonché dell'impegno, dell'interesse e dei progressi individuali registrati durante l'anno.

Contenuti

Grammar:

- Reported speech
- Revision of passive forms and have/get something done

Business theory:

- Innovation and Sustainability (Unit 3. Innovation, sustainability, green energy, recycling, CSR: corporate social responsibility, triple bottom line)
- Marketing (Unit 5. Business plans: a key ingredient for success, what is marketing, the marketing mix, market segmentation, the role of market research, persuasion strategies, green marketing, advertising media)

Business communication:

- Business communication (Unit 1. Forms of business communication, written communication: business letters, written communications: e-mails)
- Business transactions (Unit 3. Business transactions, enquiries, replies to enquiries)

Culture:

- The United Kingdom (Unit 2. Geographical and climate features, London highlights, popular places in the British Isles, UK economy at a glance, British Institutions, a short history of the UK; the Irish Question)
- The United States of America (Unit 3: US institutions, US history)
- The Great Gatsby by F.S. Fitzgerald (analysis of themes and characters with reference to the author and historical context) and the Roaring Twenties.
- War Poets (analysis of historical context, themes and literary devices of the poems "The Soldier" by Rupert Brooke and "Dulce et decorum est" by Wilfred Owen, with reference to their biography)
- Life in the Trenches (life of the soldiers in the trenches during the First World War)

Contenuti di Educazione Civica:

- Green marketing and greenwashing (Unit 5)
- Innovation and Sustainability (Unit 3)
- Martin Luther King and the Civil Rights Movement
- Fighting for Women's Right to Vote: the Suffragette and Suffragist Movement

Materia: Matematica

Docente: Suela Norja

Libri di testo

Leonardo Sasso: La Matematica a colori edizione rossa vol.5.

Relazione introduttiva

La preparazione e il livello di conoscenza raggiunto dalla maggior parte degli studenti sono da considerarsi mediamente buoni e, per alcuni studenti, eccellenti. Il gruppo classe, nella sua totalità, ha partecipato al dialogo educativo in maniera attiva e proattiva, dimostrando interesse e motivazione. Il libro di testo è stato il principale punto di riferimento soprattutto in relazione agli esercizi proposti durante l'anno scolastico. Le fasi di verifica hanno fatto riferimento alla valutazione delle conoscenze e competenze relative agli argomenti introdotti in classe, senza però precludere occasioni di dialogo e confronto sulle varie tematiche trattate, tenendo comunque conto degli obiettivi prefissati. Ci si è avvalsi di prove prevalentemente scritte nelle quali sono stati proposti problemi ed esercizi. Tali prove sono state strutturate anche con l'intento di valutare la capacità di ragionamento degli studenti, oltre che il contenuto disciplinare.

Contenuti

Argomenti ripassati in quanto svolti negli anni precedenti: funzioni di una variabile, equazione della retta e della parabola. Massimi e minimi, rappresentazioni grafiche. Disequazioni di primo grado a una variabile e a due variabili, sistemi di disequazioni lineari, disequazioni di secondo grado intere, fratte e sistemi. Derivate di funzioni e rappresentazione grafica di funzioni reali.

Funzioni di due variabili reali: disequazioni e sistemi di disequazioni lineari in due variabili, cenni di disequazioni non lineari in due variabili. Funzioni reali di due variabili reali: determinazione del dominio, derivate parziali e derivate di ordine superiore.

Massimi e minimi di funzioni di due variabili: generalità sui massimi e minimi, ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate, ricerca dei massimi e dei minimi vincolati mediante il metodo di sostituzione.

Massimi e minimi assoluti di funzioni lineari con vincoli lineari: funzione lineare di una o due variabili, ricerca dei massimi e dei minimi della funzione $z = mx_1 + nx_2 + q$ con vincoli di disequazioni lineari.

Ricerca operativa

Scopi e metodi della ricerca operativa, modelli matematici.

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: scelta nel continuo (grafico della funzione obiettivo: retta e parabola) e nel discreto, problemi di scelta tra più alternative e il problema delle scorte. Diagramma di redditività e il breakeven point.

La programmazione lineare

Problemi di programmazione lineare in due variabili con metodo analitico.

Conoscenze

- Definire una funzione reale di una variabile reale e il suo dominio;
- Conoscere il concetto di funzione reale di due variabili reali e il significato di dominio di una funzione di due variabili;
- Illustrare finalità e metodi della ricerca operativa;
- Conoscere le diverse tipologie di problemi di ricerca operativa e le relative tecniche risolutive di semplici casi;
- Illustrare il metodo analitico per la risoluzione di problemi di programmazione lineare.

Abilità

- Determinare il dominio di una funzione di più variabili;
- Trovare gli eventuali punti di massimo e di minimo relativo di una funzione soggetta a vincoli lineari;
- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e con effetti differiti;

Competenze

- Esporre usando il linguaggio specifico della matematica;
- Analizzare e formalizzare le situazioni problematiche costruendo i relativi modelli matematici;
- Costruire e interpretare i grafici.

Obiettivi minimi

Il livello di conoscenza comprende l'intero programma trattato, ma è limitato ai concetti essenziali degli argomenti. Negli obiettivi minimi sono incluse:

- le abilità nel saper risolvere semplici problemi su tutti i temi proposti in classe;
- le competenze nell'uso di un linguaggio generalmente appropriato;
- le conoscenze relative alla costruzione e all'interpretazione di semplici grafici e la valutazione dei risultati ottenuti nello svolgimento dei problemi di base.

Tempi

Primo quadrimestre: funzioni di due variabili e ricerca operativa (introduzione).

Secondo quadrimestre: problemi di scelta e programmazione lineare.

Materia: Tedesco (seconda lingua comunitaria)

Docente: Tiziana Cozzi

Libri di testo

- Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, Ganz genau! vol 3, ed. Zanichelli
- Cerutti, Hedwig Fraune, Weltchancen – Handelsdeutsch und Wirtschaftskultur, ed. Poseidonia

Relazione introduttiva

Gli studenti che studiano Tedesco come Seconda Lingua Comunitaria sono 14. Essi hanno approfondito tematiche relative ai paesi di lingua tedesca, alla loro cultura e

alla loro storia e sono stati avvicinati al linguaggio tecnico-commerciale, all'interno del quale si sono sviluppate le abilità disciplinari e le competenze di linguaggio specifico legate alla corrispondenza, al dialogo in contesto lavorativo e alla comprensione e rielaborazione di testi di carattere commerciale. Si è usato un metodo comunicativo, con un approccio orientato alla produzione e alla rielaborazione personale, supportato dal lavoro in coppia o in piccolo gruppo, e da un feedback personale ricevuto in presenza e/o tramite le applicazioni disponibili su Google Workspace e classroom. Relativamente ai materiali, oltre ai libri di testo è stato utilizzato materiale multimediale, in particolare per lo sviluppo delle tematiche di carattere economico o di civiltà, oltre che per l'educazione civica. Ove possibile, si è operato in ottica interdisciplinare.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si è tenuto conto dei progressi individuali, della costanza, dell'interesse e della partecipazione dimostrati, del contenuto e della rielaborazione personale, della comprensibilità ed efficacia del messaggio linguistico prodotto. All'orale si sono valutate anche la pronuncia e la scorrevolezza del messaggio.

Contenuti

- GRAMMATIK: Nel corso dell'anno scolastico si è mirato a completare e a consolidare le conoscenze lessicali e grammaticali e le competenze dell'uso della lingua tedesca mediante la revisione e la trattazione delle strutture indispensabili per la lingua specialistica commerciale: tempi verbali del passato (Präteritum e Perfekt); verbi, aggettivi e sostantivi con preposizione obbligatoria e relative domande e pronomi; le forme passive; strategie per esprimere intenzioni e richieste ;

- HANDELSKORRESPONDENZ: Gestaltung eines Briefes oder einer E-Mail: Bestandteile und Inhaltspunkte; die Anfrage an den Messeveranstalter, die Einladung zu einer Messe, die Angebotsanfrage, das Angebot, die Bestellung, die Auftragsbestätigung

- THEMEN:

EINHEIT 1 – Firmenbeschreibung, Italien-Deutschland Handelspartner: Wirtschaftsbeziehungen zu Deutschland; Beschreibung von Statistiken

EINHEIT 2 – MADE IN GERMANY: Deutsche Unternehmen (Video „Made in Germany“); Weltoffenes Deutschland; Internationales Deutschland; ein Unternehmen

vorstellen: Faber-Castell; das FAGUS-Werk und die Bauhaus-Architektur; eine Betriebsbesichtigung; Deutschland steht für Qualität, Italien für Design;

EINHEIT 3 – MESSEN UND AUSSTELLUNGEN: Der Verband AUMA; Messeziele; Messevorbereitung und FAMA; die Frankfurter Buchmesse (Die Welthauptstadt der Ideen, Die Must-Sees auf der Frankfurter Buchmesse), die Grüne Messe in Berlin; Gespräche auf der Messe führen

EINHEIT 5 – ZUSTANDEKOMMEN DES KAUFVERTRAGS: der Kaufvertrag; internationale Kaufverträge; die Verkaufsbedingungen (Zahlungsbedingungen und -fristen, Lieferbedingungen und Incoterms);

EINHEIT 10 – START-UP: Was ist ein Start-Up; OpenAI und die Künstliche Intelligenz; Projekt „Mein Start-Up“; Deutsche Start-Ups nutzen künstliche Intelligenz in fast jedem Anwendungsbereich

- LANDESKUNDE:

EINHEIT 17: Reisen und Reisetypen; eine Reise organisieren; Dialoge im Reisebüro

EINHEIT 18: Natur und Umwelt; Der Klimawandel; Naturkatastrophen; Hörverstehen „Mikroplastik im Wasser“; Tipps für umweltfreundliches Handeln im Alltag

EINHEIT 20: Deutschland – Land der Erfinder; Schüler-Start-up und Schülerfirma

EINHEIT 23: Deutschland im Wandel der Zeit: die wichtigsten Ereignisse im XX. Jahrhundert; ZIVILCOURAGE: Gesichter der Geschichte - kurze Präsentationen von wichtigen Frauen in der deutschen Geschichte (Rosa Luxemburg, Sophie Scholl, Elisabeth Selbert); die Widerstandsgruppe „Die Weiße Rose“; die BRD, das deutsche politische System und das Grundgesetz (Artikel 1, Artikel 3 und Artikel 20)

EINHEIT 24: Die Europäische Union, ihre Geschichte und ihre Ziele

EDUCAZIONE CIVICA: Umwelt und Umweltschutz; Die Agenda 2030; Nachhaltigkeit und umweltbewusstes Handeln in der Wirtschaft; der Weltumwelttag.

Materia: Francese (seconda lingua comunitaria)

Docente: Elena Villalta

Libri di testo

Savoir affaires, Commerce et civilisation - Teresa Ruggiero Boella, Vanessa Kamkhagi, Daria Peterlongo, Gabriella Schiavi, Anita Walther; Ed. Petrini.

Materiale di tipologia varia disponibile per gli studenti su Classroom.

Relazione introduttiva

Gli studenti che studiano Francese come seconda lingua comunitaria sono 11. La classe si dimostra generalmente disponibile e collaborativa durante le lezioni, sebbene l'impegno nello studio individuale sia spesso insufficiente. Le lezioni sono state organizzate in modo da alternare spiegazioni e lezioni frontali a momenti di dialogo e confronto. Agli studenti è stata proposta la lettura a voce alta dei testi proposti dal manuale con relativa traduzione in italiano ed esemplificazione attraverso esempi di realtà francesi e/o italiane. Per ogni argomento sono stati resi espliciti i possibili collegamenti con altre discipline, in vista dell'esame finale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si è tenuto conto dei progressi individuali, della costanza, dell'interesse e della partecipazione dimostrati, del contenuto e della rielaborazione personale, della comprensibilità ed efficacia del messaggio linguistico prodotto. All'orale si sono valutate anche la pronuncia e la scorrevolezza del messaggio.

Contenuti

Grammatica: le subjonctif, le choix entre subjonctif et l'indicatif, révision du système verbale

Argomenti: le unità di riferimento sono la 2.b, 3, 4 e degli argomenti dei Dossier 1,3,4,5.

Unité 2.b: la publicité, les composants d'une publicité, les médias pour une campagne publicitaire, la publicité numérique, les parrainages, les articles promotionnels, les foires et les salons.

Unité 3.a: Les types de commerce, Fnac Darty. Unité 3.b: la mondialisation: histoire et définition, les organisations internationales face à la mondialisation, la responsabilité sociale des entreprises, le commerce équitable et les banques éthiques.

Unité 4: L'offre, le contrat de vente, la commande, la facturation, le règlement (en ligne et international), la démarche logistique, les Incoterms (CIV).

Dossier 1: La France d'Outre-Mer, la Colonisation et la Décolonisation, la Francophonie.

Dossier 3: L'énergie et les énergies renouvelables.

Dossier 4: La Première et la Seconde Guerre mondiale, Des Trente Glorieuses à Mai 68, Du XXème au XXIème siècle, Le système politique français, Les principes démocratiques de la France, Les origines de l'Union Européenne, les Institutions européennes.

Dossier 5: Lecture et analyse d'un extrait de l'œuvre Frère d'âme de David Diop.

Materia: Scienze motorie e sportive

Docente: Sandro Del Pup

Libri di testo

"IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI" edizione verde – Del Nista, Parker - Tasselli – editore G.D'Anna – 2019

Materiali aggiuntivi: vari contenuti pubblicati su Classroom.

Relazione introduttiva

Si è cercato di sviluppare in prevalenza la dimensione delle competenze disciplinari, chiave e trasversali correlate alla salute e al benessere personali. I metodi didattici hanno seguito una scala in funzione della partecipazione attiva dello studente: lezione frontale-espositiva, lavoro a circuito/stazioni, individuale, a coppie o in gruppo. La valutazione è stata impostata sia sulla verifica delle abilità-competenze che sulla verifica delle conoscenze acquisite, con esperienze di autovalutazioni collaborative.

Contenuti

Sviluppo delle capacità motorie generali e specifiche, gioco e sport. Sviluppo individuale della capacità di resistenza. Esercizi aerobici sul posto. Giochi vari a base corsa. Varie tipologie di esercitazioni per la mobilità articolare, l'allungamento muscolare e la tonificazione generale. Sviluppo dei fondamentali tecnici di alcuni sport di squadra, in particolare della pallavolo, con organizzazione delle sessioni tecniche e autovalutazione collaborativa.

La terminologia delle scienze motorie. Assi e piani, posizioni e movimenti fondamentali, principali termini utilizzati per le parti del corpo.

Anatomia, fisiologia, cinesiologia. Cenni sull'organizzazione "a livelli" dello sviluppo biologico, tipologie di tessuto. Sintesi del sistema scheletrico: funzioni, conoscenza delle principali ossa e collocazione; cenni sull'apparato articolare. Sintesi del sistema muscolare: conoscenza dei principali distretti muscolari (nome e collocazione) e rispettiva funzione (flessione, estensione, adduzione, abduzione, rotazione). Sintesi sull'apparato cardio-circolatorio e respiratorio; il sangue. Cenni sui meccanismi della contrazione muscolare. Analisi della frequenza cardiaca durante uno sforzo (step-test); calcolo della FC max teorica e FC soglia teorica, calcolo delle "zone".

Contenuti curricolari di educazione civica

Primo soccorso. Basic Life Support Defibrillation. Procedure BLS con training RCP su manichini "mini-Anne", simulazione utilizzo defibrillatore con app-tablet. Posizione laterale di sicurezza; manovre di disostruzione delle vie aeree. Concetto di omissione di soccorso.

Materia: IRC

Docente: Bruno Da Dalt

Libri di testo

BOCCHINI SERGIO, Incontro all'altro, volume unico, edizione dehoniane, Bologna

Relazione introduttiva

La metodologia adottata al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti si è basata su: dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita; lezione frontale; lavoro di gruppo; impiego delle tecnologie

informatiche; ricerca individuale. Al fine della valutazione sono stati utilizzati i seguenti criteri: partecipazione ed interesse attraverso la capacità di intervenire durante lo svolgimento della lezione sollecitando così il confronto; capacità di riflessione e di osservazione; capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi andando oltre le semplici informazioni fornite; capacità di rielaborazione nel momento in cui lo studente dimostra il proprio grado di crescita culturale rielaborando quanto appreso e mettendo in evidenza i vari punti di vista dell'argomento trattato. Oltre a ciò sono state realizzate delle verifiche scritte attraverso elaborati in cui rivedere in maniera personale ciò di cui si è discusso e raccontato in classe.

Contenuti

Le Beatitudini

- La felicità: cos'è, cosa significa essere felici, cosa ci rende felici, qual è la nostra vocazione per essere veramente felici, aforismi sulla felicità.
- Video testimonianze sul significato di felicità

La donna

- Giornata internazionale della violenza sulle donne
- Giornata internazionale della donna

Giornata Della Memoria:

- I Giusti: definizione
- Cos'è il Bene
- La memoria dei genocidi del '900

Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie:

- Definizione e cosa si ricorda in questa giornata

I diritti umani:

- Definizione e dichiarazione universale dei diritti umani del 1948
- Amnesty International e la storia di Peter Benenson
- Le mutilazioni genitali femminili

- Le pratiche tradizionali: matrimonio precoce, schiavitù sessuale legata a pratiche religiose
- Sfruttamento del lavoro minorile
- Bambini e bambine in guerra

Bioetica

- Definizione e ambiti che la riguardano
- Eutanasia e questioni etiche
- Interruzione di gravidanza e questioni etiche
- Pena di morte e questioni etiche

Il senso della vita

- Le domande di senso

5. GRIGLIE

DI

VALUTAZIONE

5.1 Prima prova scritta

Griglia di valutazione Prova scritta d'italiano - Tipologia A: Analisi del testo letterario

Candidato/a _____

Classe _____

		Indicatori	Descrittori	P. / 100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanica, talvolta poco lineare confuso e grevamente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3

		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiatura in modo: corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Mostra conoscenze: ampie, approfondite e articolate precise ed adeguate essenziali superficiali frammentari e	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali pertinenti e motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici		a. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Risponde alle consegne in modo: completo e articolato completo essenziale non completo non pertinente	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: nella complessità degli snodi tematici individuando i temi e gli stilemi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale in minima parte	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		c. Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analizza il testo in modo: completo e approfondito esauriente essenziale parziale inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		d. Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo: approfondito, articolato e corretto articolato e corretto corretto superficiale inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
PUNTEGGIO TOTALE / 100				
Valutazione in 20^{mi} (punt. : 5)		/20	Valutazione in 15^{mi} :	/15

Griglia di valutazione Prima Prova Esame di Stato
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Candidato/a _____

Classe _____

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Punti /100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, talvolta poco lineare confuso e grevemente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiatura in modo: corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Mostra conoscenze: ampie, precise e articolate precise ed adeguate essenziali superficiali frammentarie	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali pertinenti e motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di testo argomentativo		1. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni in modo: completo e consapevole adeguato essenziale parziale inadeguato	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		2. Percorso ragionativo e uso di connettivi (pertinenti)	Struttura l'argomentazione in modo: chiaro, preciso e ben articolato chiaro e preciso sostanzialmente chiaro non sempre chiaro incerto e/o privo di elaborazione	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, corretti e funzionali al discorso corretti e funzionali al discorso sostanzialmente corretti e congruenti non sempre corretti e congruenti non corretti e non congruenti	9-10 7-8 6 4-5 1-3

PUNTEGGIO TOTALE	/100		
Valutazione in 20^{mi} (punt. : 5)	/20	Valutazione in 15^{mi} :	/15

Griglia di valutazione Prima prova Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Candidato/a _____

Classe _____

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Punti /100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa il testo in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, talvolta poco lineare confuso e gravemente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiature in modo: corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mostra conoscenze: ampie, approfondite e articolate precise ed adeguate essenziali superficiali frammentarie	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali pertinenti e motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici Tip. C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo		1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	La pertinenza e la coerenza risultano: ampiamente adeguate e appropriate adeguate accettabili non sempre adeguate inadeguate	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: ordinato, lineare e personale organico e lineare semplice ma coerente parzialmente organico confuso e inadeguato	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, corretti e funzionali al discorso corretti e funzionali al discorso sostanzialmente corretti e congruenti non sempre corretti e congruenti non corretti e non congruenti	15-13 12-10 9 8-6 5-1

PUNTEGGIO TOTALE	/100		
Valutazione in 20^{mi} (punt. : 5)	/20	Valutazione in 15^{mi} :	/15

5.2 Seconda prova scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING -
ECONOMIA AZIENDALE

Competenze

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali dai documenti del bilancio
del controllo di gestione, analizzandone i risultati

Appicare i principi e gli strumenti

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi

Orientarsi nella normativa civilistica

Conoscenze disciplinari	Competenze tecnico-professionali	Completezza/correttezza/coerenza dello svolgimento	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare
a) Struttura e collegamenti fra le parti del bilancio b) Criteri di riclassificazione dei bilanci c) Principi e strumenti della programmazione e del controllo di gestione d) Strumenti e processo delle decisioni aziendali	a) Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico b) Scegliere con coerenza i valori c) Interpretare i risultati dell'analisi d) Risolvere problemi di scelta	a) Svolgimento corretto e completo b) Esposizione coerente e precisa c) Rispetto dei vincoli	a) Collegare elementi e informazioni b) Operare scelte corrette c) Trarre conclusioni

e fiscale

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Frammentarie e superficiali: conoscenze assenti, lacunose o molto frammentarie	1
	Essenziali e sostanzialmente logiche: conoscenze coerenti con le richieste negli aspetti fondamentali	2
	Corrette e precise: conoscenze articolate e coerenti evidenziando cognizioni complete ma non sempre approfondite	3
	Complete e approfondite : conoscenze molto articolate, corrette, complete, approfondite e coerenti con le richieste in tutte le parti sviluppate	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione dei testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, dell'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati	Disorganiche/quasi nulle: non sa utilizzare competenze e procedure richieste	1
	Inadeguate, limitate e superficiali: non sa utilizzare in modo adeguato le competenze e le procedure richieste	2
	Parzialmente adeguate e approssimative: sa applicare parzialmente le competenze e procedure richieste, a volte con errori.	3
	Essenziali e nel complesso adeguate: sa applicare competenze e procedure richieste in modo essenziale con sufficiente correttezza	4
	Corrette e adeguate: sa applicare le competenze e procedure richieste in modo sostanzialmente competente e corretto	5
	Organiche e rigorose: sa scegliere ed applicare con sicurezza e precisione competenze e procedure adeguate in tutte le situazioni proposte	6
Completezza di svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Scorretto e confuso: non è in grado di svolgere la traccia	1
	Incoerente e parziale: sviluppa la traccia in modo incoerente e poco ragionato con numerosi errori e risultati incongruenti rispetto alla traccia	2
	Incerto e approssimativo: sviluppa la traccia in modo inadeguato e non completo, con errori nei risultati prodotti.	3
	Complessivamente logico e coerente: sviluppa la traccia con sufficiente coerenza e con risultati sostanzialmente corretti.	4
	Corretto e ragionato: sviluppa la traccia in modo sostanzialmente corretto e ragionato ma non sempre completo.	5
	Efficace e articolato: sviluppa la traccia in modo completo, esaustivo e corretto in tutte le sue parti	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Approssimativa e superficiale: non riesce ad argomentare e collegare le informazioni, sviluppando il lavoro in modo prevalentemente mnemonico e molto parziale.	1
	Essenziale e sostanzialmente razionale : articola e sintetizza in modo sufficiente le informazioni non evidenziando i collegamenti tra le varie parti del testo in modo chiaro e consapevole	2
	Adeguate ed efficaci: articola e sintetizza le informazioni in modo razionale evidenziando i collegamenti fondamentali richiesti.	3
	Rielaborativa e appropriata: articola ed argomenta le informazioni in modo efficace e completo mettendo sempre in evidenza i collegamenti esistenti tra le varie parti del testo.	4

Fanno parte del presente documento le relazioni e/o documentazioni RISERVATE, poste all'attenzione del presidente della commissione, e riposte nell'armadio dei documenti riservati.

Copia firmata del documento è depositata agli atti della scuola.

San Vito al Tagliamento, 5 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico

N°	DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
1	Economia aziendale	Carmela Danaro	
2	Diritto	Luciano Missio	
3	Italiano e Storia	Jvan Olek Visintin	
4	Inglese	Annalisa Gressani	
5	Matematica	Suela Norja	
6	Tedesco	Tiziana Cozzi	
7	Francese	Elena Villalta	
8	Scienze motorie e sportive	Sandro Del Pup	
9	IRC	Bruno Da Dalt	

San Vito al Tagliamento, 5 maggio 2025

Il Coordinatore della classe

Luciano Missio

Il Dirigente Scolastico